



Dato: 31.05.2022 Arkivkode: Bilag nr: Arkivsak ID: J.post ID:
31.05.2022 22/10341 22/100897
Saksbehandler: Berit Inger Øen
Saksansvarlig: Mona Rafn

Behandlingsutvalg	Møtedato	Politisk saksnr.
Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur	09.06.2022	070/22

Endring i retningslinjer for tildeling av kommunale tilskudd til kulturformål etter høring

Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur-09.06.2022- 070/22

Vedtak:

Retningslinjene for tildeling av kommunale tilskudd til kulturformål justeres fra søknadsfrist 1. oktober 2022.

Dette er det første året med nye kriterier. Det bes om at Hovedutvalget for miljø, idrett og kultur får en enkel tabell over søkere, søknadsbeløp og administrasjonens forslag til tildeling av kommunalt tilskudd til endelig godkjenning.

Hovedutvalget for miljø, idrett og kultur ønsker også at det fremkommer i tabellen hva de ulike organisasjonene mottok ifjor og siste år uten pandemi.

Siden skjønn vil være en viktig del av vurderingen og for å sikre nødvendig transparens skal alle tildelinger og avvisninger begrunnes og gjøres tilgjengelig.

Kommunedirektørens forslag til vedtak:

Retningslinjene for tildeling av kommunale tilskudd til kulturformål justeres fra søknadsfrist 1. oktober 2022.

SAKEN I KORTE TREKK

Denne saken omhandler forslag til justerte retningslinjer for tilskudd til kulturformål etter høring. Tilbakemeldingene i høringsuttalelsene var i all hovedsak positive til justering av

retningslinjene.

Kulturlivet er i stadig utvikling. Det har vært nødvendig å se på eksisterende retningslinjer av tilskudd til kulturformål for å tilpasse ordningen til dagens behov. Det har vært behov for å forenkle og å gjøre ordningen mer fleksibel, for å kunne legge til rette for et mangfoldig og innovativt kulturliv i Bærum. Kommunens rolle som tilrettelegger er avgjørende, kommunen skal sørge for at det frivillige kulturlivet har gode og forutsigbare rammevilkår og at det er enkelt å jobbe med frivillighet.

En forenkling av regelverket for tilskudd til kulturformål skal gjøre det enklere for søkere, og gi en forenklet saksbehandling uten å gå på bekostning av kvalitet. Det nye regelverket er innrettet mot søkere innenfor områdene musikk, dans, teater, visuell kunst, kunsthåndverk og husflid, og har følgende 3 målgrupper/formål:

- Kap.1: Tilskudd til amatørkultur: Frivillige amatørkulturorganisasjoner og stiftelser med kulturelt formål som er registrert og har sin drift i Bærum.
- Kap.2: Tilskudd til Kulturaktører/Kunst og kulturformål: Kulturaktører, kulturformidlere og kulturinstitusjoner som er registrert og har sin drift i Bærum.
- Kap.3: Kulturprosjekter/arrangementer: Kulturaktører som kan bidra til kulturopplevelser og utvikling av kulturlivet i Bærum innenfor prioriterte og aktuelle områder.

Det skal gis støtte til aktiviteter for alle aldersgrupper, men det gjøres en mindre vridning av midler i favør av barn og unge, fordi den tidligere «hodestøtten»/medlemstøtten til voksne over 30 år tas bort.

En rekke mer spesifikke ordninger, som «Fyrtårn», «Springbrettmidler», «tilskudd til ekstraordinære opplærings- og utviklingstiltak» og «underskuddsgaranti», avvikles. Det kan imidlertid fortsatt søkes om midler til ekstra satsinger og utstyr. Fyrtårnordningen betød heller ikke nødvendigvis økte tilskudd.

Alle disse ordningene har spilt viktige roller i utviklingen av kulturlivet i Bærum, blant annet basert på behov i kulturlivet. Kommunedirektøren vurderer at det nå er riktig å gjøre hele tilskuddsordningen enklere og mer fleksibel. Kommunens planverk og de vedtatte kulturpolitiske føringer vil fortsatt ligge til grunn for vurderinger, prioriteringer og bruk av skjønn i behandlingen av søknadene.

Tidligere behandling

Bærum Kulturråd har bedt om at ordningen med Fyrtårnstatus utredes og at man evaluerer ordningen. I sak MIK 033/19 ble dette varslet. «Rådmannen er enig i at ordningen bør evalueres og at det er hensiktsmessig å gjøre en slik evaluering i forbindelse med en gjennomgang og evt revidering av gjeldende retningslinjer for tilskudd til kulturformål. Det foreslås derfor at det inntil videre ikke oppnevnes nye Kulturfyrtårn».

Sak 016/11 [Retningslinjer for tilskudd til kulturformål - revidering 2011](#) i Sektorutvalg for frivillighet, idrett, kultur og kirke, 06.12.11. Retningslinjene er benyttet i årlige politiske saker med forslag til fordeling av tilskudd til kulturformål i Hovedutvalg MIK.

Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur-23.09.2021- 090/21: Vedtak: «*Forslag til endrede retningslinjer skal sendes på høring til alle som har mottatt tilskudd de siste tre år, samt andre relevante aktører, sammen med gjeldende retningslinjer for tilskudd til kulturformål*».

Invitasjon til høring ble sendt ut 4. oktober 2021 til alle registrerte kulturorganisasjoner i Bærum, 136 organisasjoner, samt til Bærum Kulturråd som er paraplyorganisasjonen for kulturorganisasjoner i Bærum. [Bærum Kulturråd – rom for kunst og kultur \(baerumkultur.no\)](http://baerumkultur.no)

Ved høringsfrist 25. oktober 2021 er det mottatt fem uttalelser, se vedlegg.

De fem organisasjonene som meldte tilbake var: Bærum kulturråd, Bærum korpsforum, Rykte teater, Sandvika Barne- og ungdomsteater og Smågardistene. I all hovedsak stiller de seg bak forslagene til justering av retningslinjene. Endringen i søknadsfrist ble gjort allerede i 2021, dette var etter innspill fra Bærum kulturråd og for at søknadsfristen skulle harmonere bedre med kommunens andre søknadsfrister.

Redegjørelse

Målet med endrede retningslinjer har vært å forenkle regelverket, både for søkere og for kommunen, og utvikle regler som tar høyde for at kulturlivet utvikler seg. Regelendringen vil ikke innebære store endringer fra dagens tildelingspraksis.

Kommunens vedtatte føringer på kulturfeltet ([Kulturmelding - 2013 - 2023](#)) og generelt for Bærumsamfunnet vil fortsatt være førende. Det vil fortsatt være nødvendig å bruke skjønn i vurdering og behandling av den enkelte søknad. Kvalitet, kulturell variasjon, kostnader, bidrag til stedsutvikling, mangfold, inkludering og nyskaping er elementer som fortsatt vil vurderes. Noen søknader vil prioriteres høyere enn andre.

Hensikten med ordningen som helhet er uendret, selv om målgruppen utvides noe. Når kommunen bevilger tilskudd til kulturformål, er dette en del av kommunens tilretteleggeransvar. Kulturloven slår fast «*offentlege styresmaktens ansvar for å fremja og leggja til rette for eit breitt spekter av kulturverksemd, slik at alle kan få høve til å delta i kulturaktivitetar og oppleva eit mangfald av kulturuttrykk.*» Bærum kommunes ordning med tilskudd til kulturformål skal fortsatt stimulere til, støtte opp om og motivere til frivillighet og et aktivt og mangfoldig kulturliv, til glede for utøvere og innbyggere i Bærum.

Ordningene Bærum kommunes kunstpris, Bærum kommunes kulturpris og Bærum kommunes kulturstipend, endres ikke i denne omgang, men kommunedirektøren ønsker å gjennomgå størrelsen på prisen på kulturstipend.

Bærum kommunes kulturanleggsplan berøres ikke av de foreslåtte endringene, men inngår i kommunens tilrettelegging for kultur i Bærum.

Sentrale momenter etter høringen:

Tilbakemeldingene i høringsuttalelsene var i all hovedsak positive til justering av retningslinjene. Søknadsprosessen blir enklere ved at det blir færre ordninger/søknadsskjemaer å forholde seg til.

De nye retningslinjene vil være felles for kulturformål (støtte til skolekorps og til kulturfritidsaktiviteter til personer med funksjonsnedsettelse legges ned). Det vil imidlertid

fortsatt være mulig å søke om midler til ekstra satsninger og om midler til oppfølging av personer med ekstra behov, men det blir heretter en del av søknader under driftsstøtte. Ordningen med underskuddgaranti kuttes som en del av forenklingen. Det samme gjelder ordningen «Tilskudd til ekstraordinære opplærings- og utviklingstiltak» og «Jubileumsgave ved 25, 50 og 75 år». Det vil fortsatt være mulig å søke om midler til ekstra satsninger, men det blir heretter en del av søknader om driftsstøtte. Midlene skal forvaltes og i helhet ses under ett felles regelverk.

Etter høring er følgende innspill etterkommet:

- Ordningen med Etableringsstøtte beholdes i de nye retningslinjene.
- Forslag om å høyne minimumsantallet til 10 medlemmer for å være støtteberettiget. Kravet vil være minimum seks medlemmer.

Det tas ikke til følge innspill om at medlemmer fra andre kommuner eller medlemmer over 30 år skal motta medlemsstøtte (hodestøtte). Dette fordi ordningen skal prioritere barn og unge i kommunen. Det gis fortsatt grunnstøtte og driftsstøtte.

Det tas heller ikke til følge innspill om å stryke kravet til at arrangement må finne sted i Bærum kommune. Dette fordi arrangementene skal være tilgjengelige og komme innbyggerne i Bærum kommune til gode.

Intern prosess og ekstern medvirkning

1. Det ble 20.2.21 gjennomført «brukertesting» av retningslinjene med 2 organisasjoner: Kulturlomma og Sandvika barne- og ungdomsteater.
2. Høring ble sendt ut 4. oktober 2021 til alle registrerte kulturorganisasjoner i Bærum, 136 organisasjoner, samt til Bærum Kulturråd som er paraplyorganisasjonen for kulturorganisasjoner i Bærum. 5 organisasjoner sendte inn høringsuttalelser.

Konsekvenser av beslutningene

Økonomi

Det foreslås ikke avsetning av nye midler i denne saken, men ordningene vil kunne føre til flere søknader fordi økt likestilling av organisasjoner kan utløse nye og økte behov. Befolkningsutviklingen i kommunen vil også resultere i flere organisasjoner, økte medlemstall og økt aktivitet, som igjen vil gi flere søknader og høyere søknadssummer. Kultursektoren er ikke demografikompensert.

Vedlegg:

Retningslinjer for tilskudd til Kulturformål revidert 2022	5895733
Høringsuttalelser i forbindelse med sak Forslag til endrede retningslinjer for kulturformål	5895735

Behandlingen i møtet 09.06.2022 Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur

Forslag fremmet av Dag Egil Strømme, H

Dette er det første året med nye kriteria.

Det bes om at Hovedutvalget for miljø, idrett og kultur får en enkel tabell over søkere, søknadsbeløp og administrasjonens forslag til tildeling av kommunalt tilskudd til endelig godkjenning.

Hovedutvalget for miljø, idrett og kultur ønsker også at det fremkommer i tabellen hva de ulike organisasjonene mottok ifjor og siste år uten pandemi.

Forslag fremmet av Ola H. Borchgrevink Pedersen, Ap

- Det skal sendes ut varslinger til flest mulige aktører i god tid før fristen slik at flest mulig kan vurdere å søke. Det skal sikres at vurderingskriterier og kommunale prioriteringer (forankret blant annet i kulturmeldingen) gjøres kjent for søkerne før og etter søknadsfrist.

- Siden skjønn vil være en viktig del av vurderingen og for å sikre nødvendig transparens skal alle tildelinger og avvisninger begrunnes og gjøres tilgjengelig

Votering:

Kommunedirektørens forslag ble enstemmig vedtatt.

Strømmes forslag ble enstemmig vedtatt.

Pedersens forslag, punkt 1, ble enstemmig oversendt Kommunedirektøren.

Pedersens forslag, punkt 2, ble enstemmig vedtatt.

Hovedutvalg for miljø, idrett og kultur-09.06.2022- 070/22:

Vedtak:

Retningslinjene for tildeling av kommunale tilskudd til kulturformål justeres fra søknadsfrist 1. oktober 2022.

Dette er det første året med nye kriteria. Det bes om at Hovedutvalget for miljø, idrett og kultur får en enkel tabell over søkere, søknadsbeløp og administrasjonens forslag til tildeling av kommunalt tilskudd til endelig godkjenning.

Hovedutvalget for miljø, idrett og kultur ønsker også at det fremkommer i tabellen hva de ulike organisasjonene mottok ifjor og siste år uten pandemi.

Siden skjønn vil være en viktig del av vurderingen og for å sikre nødvendig transparens skal alle tildelinger og avvisninger begrunnes og gjøres tilgjengelig.