



Foto: Tordis Ødbehr

KULTURFUNKSJONER PÅ FORNEBU

- møteplasser, kulturscener og kulturtilbud
- status og muligheter på kort og lenger sikt
- høring med frist 10.5.2022

3 INNLEDNING

- 7 Kommunedelplan 3 Fornebu
- 9 Innspill fra medvirkningsprosessene

12 HVA FINNES AV TILBUD?

- 13 Fysiske møteplasser
- 14 Skoler med mer
- 14 Aktiviteter og tilbud
- 16 Den gamle flyplassbebyggelsen

19 MULIGHETER PÅ KORT SIKT

- 19 Ungdomstilbud ved flytårnet
- 21 Midlertidig bibliotek
- 23 Treklang- Oksenøya senter – nye aktiviteter
- 23 Aktivitetshall for ungdom

25 LANGSIKTIGE MULIGHETER

- 26 Kulturscener og – saler
- 29 Møteplasser for ungdom
- 32 Frivilligsentral
- 33 Kunstformidling
- 34 Historieformidling
- 35 Lokalisering

INNLEDNING

Fornebu er et unikt byutviklingsområde der et lokalsamfunn på størrelsen med en mellomstor norsk by skal bygges fra grunnen av. Det har vært og er stort fokus på at det etableres tilfredsstillende samfunnsservice i takt med utbyggingen. Fornebu er et prioritert utbyggingsområde i Bærum kommune. Utbyggingen har pågått siden flyplassen ble flyttet i 1998, først i tråd med kommunedelplan 2 fra 1999 og fra 2019 med basis i kommunedelplan 3 (KDP3).

Dette sikres bl.a gjennom en enestående utbyggingsavtale som sikrer at en kostnadsdeling mellom kommunen og utbyggere om bygging av mellom annet skoler, barnehager, idrettsanlegg og kulturfunksjoner. Ulikt mange andre utbyggingsområder var viktig infrastruktur som skole, barnehager, veier, parker, friområder nesten på plass før de første boligene ble bygd. Kommunen fullfører nå Oksenøya senter-Trekang- der ny barneskole, barnehage og omsorgssenter vil åpne høsten 2022. Neste skole – Tårnet ungdomsskole –planlegges med mål om åpning 2027.

Hovedplanen (Kommunedelplan 3 – KDP3) for Fornebu, vedtatt i Kommunestyret i mars 2019 beskrev den langsiktige utviklingen, men viste også at det er behov for å jobbe videre med utviklingen av kulturfunksjoner innenfor de ulike delområdene, og spesielt behov for flere møteplasser og tilbud til ungdommen.

Det er politisk gitt tydelige oppdrag om både å prioritere midlertidige og mer permanente møteplasser og særskilt tilbudet til ungdom. I tråd med dette har kommunedirektøren gjennomført en kartlegging av hvilke kulturfunksjoner og møteplasser som finnes i dag på Fornebu i 2022. Videre er det gjennom flere medvirkningsprosesser med organisasjoner og lokalbefolkning hentet inn ønsker om fremtidige kultur og ungdomstilbud. Både status og oversikt over innspillene gjengis innledningsvis.

Dokumentet gir videre en beskrivelse av muligheter for nye tiltak på kort sikt og en mer overordnet beskrivelse av tilbud som kan realiseres på lenger sikt. Fremtidige kulturfunksjoner vil omfatte tilbud i kommunens egen regi, andre offentlige aktører, offentlig- private samarbeid og helkommersielle virksomheter. Både frivilligheten og de private utbyggerne vil ha en sentral rolle sammen med kommunen. Det er viktig å finne løsninger for hvordan kommunen legger til rette for andres bidrag til et godt kulturliv på Fornebu. I tillegg kommer naturligvis kommersielle tilbud slik som serveringssteder, treningssentre, bowling etc.

Skolene i området gir allerede i dag tilbud om lokaler til forskjellige kultur og organisasjonstilbud. Kommunens overtakelse av de gamle bygningene ved Flytårnet sikret videreføring av et vidt spekter av kulturtilbud. Planen for folkebiblioteket og ungdomsskolen ved Flytårnet, et nytt flerbrukshus ved Fornebu S skal sikre ytterligere flere kulturfunksjoner. Alle disse prosjektene vil utvikles med egne medvirkningsprosesser og det vil også senere være god mulighet til å gi innspill.

Lokale ressurser som Fornebulandet Vel, Senioruniversitetet, Rotary, Fornebu Kultursenter og i dretten, utbyggere som OBOS og Aker, næringslivet, samt Fornebupiloten og kommunen har sammen bidratt til etablering av flere nye møteplasser og tilbud. Naturligvis har pandemien lagt store begrensninger på hva som har vært mulig å gjennomføre. I 2022 vil både åpningen av Treklang -Oksenøya senter og nye virksomheter ved Flytårnet Fornebu gi flere tilbud og muligheter. I kap 4 beskrives dette nærmere.

Dette dokumentet er ikke en formell plan som skal vedtas, men et grunnlagsdokument som skal gi en oversikt over status og hva som er på gang og en tilbakemelding på de innbyggerinnspill kommunen allerede har innhentet. Hovedutvalg for Miljø, idrett og Kultur har besluttet å sende saken på en lokal høring.

Kommunedirektøren vil legge frem til politisk behandling resultatet av denne høringen og anbefale hvordan viktige innspill følges opp videre.

Planlagt etablering av et permanent folkebibliotek på Fornebu vil bli behandlet helhetlig i en egen sak og er ikke beskrevet her. Idrettstilbudet på Fornebu er i hovedsak omhandlet i planen for fysisk aktivitet og ikke beskrevet her.

Bærum kommune inviterer nå til innspill og medvirkning før sak fremmes igjen til politisk behandling. Det vil i samarbeid med Fornebupiloten arrangeres flere innbyggermøter med fokus på ulike tema knyttet til kulturfunksjoner og møteplasser på Fornebu, blant annet tilrettelagt for ungdom.

Sandvika 23.3.2022

Tidligere politiske vedtak

Kommunestyret vedtok ved behandling av Kommunedelplan 3 for Fornebu i april 2019 følgende: «Sammen med innbyggerne på Fornebu, lokale interesseorganisasjoner og utbyggerne lager kommunen en plan for møteplasser på Fornebu. Prosjektet ledes av innbyggerne på Fornebu.» Det redegjøres i høringsdokumentet hvordan vedtaket er fulgt opp så langt. Kommunen har utviklet et tett samarbeid med Fornebupiloten, blant annet med etableringen av lokalene ved Fornebu S og ved OBOS Punkt.

Det er i tillegg til nevnte vedtak fra 2019 vært gitt en rekke oppdrag til Kommunedirektøren. Fra det siste året er særskilt følgende vedtak sentrale:

Kommunestyrets vedtak Handlingsprogrammet 2021-2024 02.12.2020:

- «Kommunedirektøren bes medvirke til at hallkonseptet «FunBox» for uorganiserte på Fornebu kan realiseres» (verbalvedtak 5 MIK).
- «Som en del av byutviklingen på Fornebu bes kommunedirektøren vurdere muligheten for å etablere møteplasser og organisert virksomhet for ungdom på Fornebu, inntil Flerbrukshuset med kirkerom foreligger» (verbalvedtak 14 MIK).

Kommunestyrets vedtak Budsjett og økonomiplanen 2022-25 i møte 01.12.2021

- Tilskudd til etablering av midlertidig aktivitetshall for egenorganisert aktivitet for unge på Fornebu. Bevilgning vedtak 9 – drift 2022 :3 mill
- KD bes samle alle organiserte aktører og innbyggere med behov for møteplasser/lokaler på Fornebu til et felles arbeid for å få løst behovene på kort og lang sikt. Sambruk av lokaler til ulike formål må være en viktig faktor. Innbyggerdialog med alle innbyggere og organisasjoner prioriteres (verbal MIK nr 2).
- KD bes vurdere om det kan etableres midlertidige tilbud for kultur, folkebibliotek og ungdomstilbud som kompenserer for at Tårnet ungdomsskole utsettes fra 2025 til 2027(verbal MIK 14).
- Kommunen medvirker til innbyggerdialog særlig med ungdom. Dette testes f.eks. på Rykkinn, Fornebu og i Sandvika (MIK verbal vedtak 15.)



Kommunedelplan 3 Fornebu

Kommunedelplan 3 for Fornebu ble vedtatt 27.03.2019. Planen deler inn Fornebu i forskjellige delområder med angitte formål som park, bolig, næring og sentrums formål. Sentrums formålene er de som vil ha den høyeste utnyttning og ha et urbant preg. I disse områdene åpnes det for kulturformål. I tillegg kommer områder som avsettes til offentligformål dvs særlig skole med idrett og kulturtilbud. Planen peker ut område 8.2-Tårnet som et tyngdepunkt for kultur. Innenfor dette feltet kan det i tillegg til skole med idrettsanlegg, helsestasjon og uteareal reguleres inn; bibliotek, kulturformål, ungdomsklubb og nærmiljøkontor. Det indre byrommet ved Flytårnet- Kulturgaten- skal styrkes som en kulturell møteplass med lokaler med kunst- og kulturliv i form av verksteder, gallerier, utvalg o.l. henvendt mot byrommet. Kulturformål og flerbrukshus med kirkerom er vedtatt som egen bestemmelse til tomten ved Fornebu S. I planbeskrivelsen legges det vekt på at kunst og kulturlivet beriker byen med annet innhold og andre opplevelser enn bolig, næring og handel. En strategi for inkludering av kunst og kulturliv i byutviklingen er viktig for byliv, mangfold, identitet og et innholdsrikt tilbud til byens befolkning. Kultur er også viktig som en profesjonell næringsvirksomhet og kan styrke næringsliv og turisme.

I omtale av biblioteket understrekes det at dette skal være åpent og utadrettet og fungere som møtested for lokalbefolkningen. Det er også avsatt arealer til kulturscene, ungdomsklubb og andre funksjoner ved Flytårnet.

I planbeskrivelsen anbefales det å utforme en strategi for ivaretagelse av kulturfeltet på Fornebu, der kommune, næringsliv, grunneiere, lokale og fremtidige kulturaktører gjennom en felles prosess sørger for en plan for kulturfeltet.

Det er inngått utbyggingsavtale med grunneier (foreløpig OBOS) om fremskyndingsbidrag som skal bidra til å finansiere investeringene knyttet til sosial infrastruktur som følger av boligbygging innenfor KDP3. Fremskyndingsbidraget skal over tid utgjøre ca. 50 % av det kommunale investeringsbehovet. Avtalen sikrer også kommunen tilgang på nødvendige arealer til offentligformål

Utbyggingsavtalen innebærer også at kommunen har kjøpt bygningene omtalt som gamle Flytårnet. Det er lagt opp til at bygningene kan benyttes til sosial infrastruktur innenfor kultur og ungdomstilbud, sammen med dagens bruksinnhold

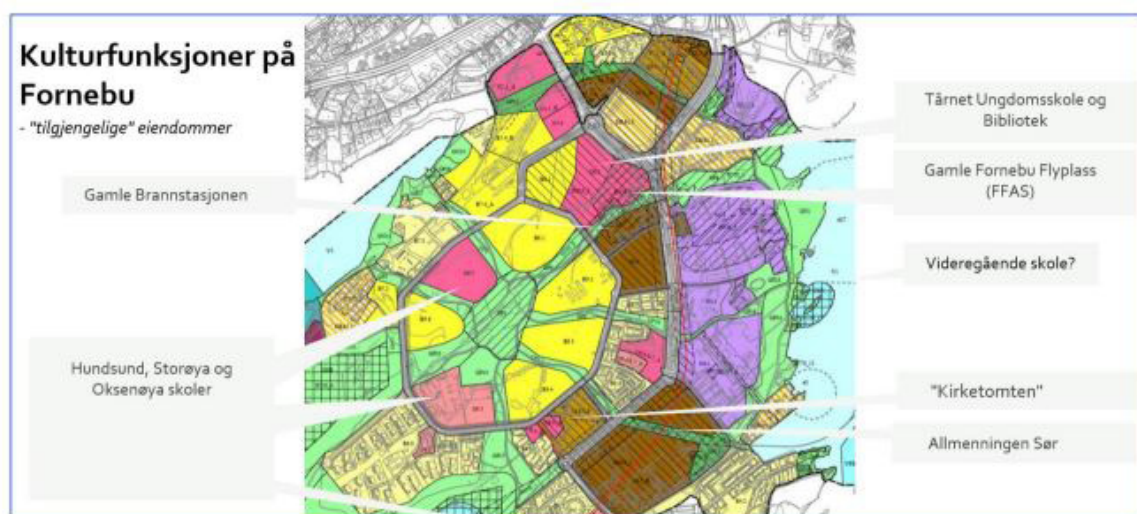


Fig.1 Arealer avsatt til bl.a. kulturfunksjoner vist på KDP 3 kartet.

Innspill fra medvirkningsprosessene

Det er gjennomført omfattende medvirkningsprosesser både i regi av kommunen og utbyggerne. Disse prosessene er basert på kommunes egen strategi for medvirkning og gjennomføring i planprosesser. Kommunen har hatt utstillinger og vært til stede på arrangementer og møter, det har blitt informert om planer og invitert til innspill. Det har blitt gjennomført strukturerte dybdeintervju og workshops med beboere, skoleelever og organisasjoner.

Pandemien har satt noen begrensinger, men det er likevel vært gjennomført til medvirkning bl.a. utendørs. I desember 2020 ble det i Kulturgata rigget en utstilling av byplangrepet og invitert til innspill. Plansjer med informasjon om Fornebu, Kommunedelplan 3 og planprosessen ble stilt ut i forbindelse med det faste månedlige åpne arrangement i Kulturgata. Både planavdelingen og Bærum bibliotek var til stede. Det var gode dialoger, god informasjon og interessante innspill og betraktninger fra besøkende.

Innbyggermedvirkning til nytt planprogram ble gjennomført våren 2021. Formålet var å få et innblikk i hvordan Fornebu oppleves som et sted for beboere i dag, og hvilke behov og potensial som finnes i området generelt og Flytårnet spesielt. Man ønsket også å avdekke eksisterende kvaliteter som kan bygges videre på i planprogrammet. Det ble gjennomført dybdeintervju i regi av "Byantropologene" med beboere i alderen 30-75 år og to verksteder med ungdom i 10. klasse på Hundsund skole.

I mars 2021 ble det gjennomførte en Innovasjonscamp på ungdomstrinnet med Ungt Entreprenørskap, hvor alle 8. klassinger i kommunen deltok. Oppgaven var «Fremtidens skole – en møteplass for alle». Klimasmarte løsninger var gjennomgående i flere av forslagene, men også betydningen av å ta vare på stedets flyplasshistorie.

Frivilligsentralen, Fornebupiloten i samarbeid med selskapet "Reell medvirkning" gjennomførte høsten 2021 workshops med ledere og ungdom fra fritidsaktiviteter og organisasjoner:- Lysaker brettseilerklubb- Snarøya speidergruppe- Etter skoletid- PunktYung – Kultur Bærum kommune og – Flyklubben. Hensikten var bl.a. å få bedre forståelse for hvordan man kan skape bedre og inkluderende tilbud for barn og unge, arbeidet inkludert også eksisterende tiltak.

Her gjengis samlet innspill fra ulike medvirkningsprosesser som er relevant for utforming av fremtidige kulturfunksjoner og møteplasser på Fornebu. Etterspørsel etter kulturelle tilbud gjentas av mange og i ulike innspill. Mangel på møteplasser/steder å henge for ungdom er et viktig funn. Det er flere idrettstilbud i dag, men behovet for tilbud til egenorganisert ungdom blir tatt opp av flere.



Punktvis oppsummering av innsplill fra medvirkningsprosessene:

- Stort behov for ikke-kommersielle møteplasser for alle, men spesielt ungdom
- Behov for egenorganisert tilbud og møteplasser
- Punkt tiltrekker ikke alle typer ungdom
- Fornebu bør ha eget kulturhus, gjerne med seremonirom
- Innholdet viktigere enn lokalisering. Behov for et mangfold av fasiliteter som teaterscener, kinosal, seminarrom, øvingslokaler, fleksible lokaler.
- Behov for lokaler som det er lav terskel for å benytte
- Nærhet, konsentrere tilbud
- Ønsker at kunstnerne skal få lov til å være på Flytårnet
- Fotoklubb, sjakkklubb, forfatterforedrag, bowling
- Streetfood i Kulturgaten
- Lokaler for korttidsleie
- Utendørs scene
- Kino, kafe

- Kulturskole
- Kulturhus/konserthus med plass til 300
- Bevare brannstasjonen, perfekt til atelier
- Folkeverksted – sløydsal, metall og tre
- Behov for gründerlokaler
- Ønsker tydeligere rolle fra kommunen på hva som skal inn i Kulturgaten
- Manglende muligheter og tilrettelegging for unge voksne og ungdommer gjør at Fornebu ikke er et sted man kan bli boende hele livet
- Fysiske møteplasser trengs for å sikre sosial aktivitet for alle generasjoner og grupper
- Midlertidige tilbud kan generere eierskap og starte sosiale nettverk – bruk kunst og kultur her
- Stort uforløst potensiale i flytårnområdet
- Ønske om et bibliotek med kulturhuspreg
- Skoleelever kan benytte atelier og verksteder
- Ønske om å koble flytårnområdet bedre til resten av Fornebu
- Viktig å ta vare på kunstidentiteten – men utvide den for flere
- Flerbrukslokaler og å ta i bruk eksisterende bebyggelse er en god måte å aktivisere sosial tilhørighet underveis i utbyggingen.



HVA FINNES AV TILBUD?

Møteplasser er arenaer for samvær og felleskap. Møteplasser kan være kommersielle, men også ikke-kommersielle åpne tilbud. Det kan være biblioteket, kulturarenaer, ungdomsklubben, møtelokaler, idrettsarenaer, bowlinghaller og kafeer. I nyetablerte boområder er behovet for møteplasser ekstra stort. Møteplasser kan også være utendørs og knyttet til friområder.

Gode møteplasser fungerer som lim i samfunnet og knytter mennesker sammen. Frivilligsentralen Fornebupiloten er etablert både som en tilrettelegger og katalysator for utvikling av Fornebusamfunnet og har med støtte fra kommunen en sentral rolle i arbeidet med å generere frivillighet, aktivitet og utvikle møteplasser på Fornebu.

Her gis en oversikt over både fysiske møteplasser som er etablert eller er i ferden med å starte opp i 2022 og tilbud og aktivitet som springer ut av disse lokalene.

Fysiske møteplasser

Forebupiloten

Lokale på Fornebu S ble etablert høsten 2020 og har pga. pandemien i hovedsak fungert som møterom for organisasjoner, sameier, velforeninger, Bærum kommune, Flytårnet kultursenter m.fl. FSU har hatt foredrag/medlems arrangementer når det har vært mulig. Lokalene har scene og teknisk utstyr som egner seg for mindre kulturarrangementer av ulikt slag, som i liten grad er prøvd ut. Det vil i 2022 bli utarbeidet et kulturprogram.

Punkt

Punkt er OBOS sin midlertidige containerby på Fornebu og omfatter både serveringssteder, butikker, uteområder og ungdomslokaler.

Felleshuset - felt 9.4

OBOS har med gjenbruk av bygningsmaterialer oppført et lite hus som kan brukes til sosiale sammenkomster og arrangementer av alle. Felleshuset er en midlertidig løsning inntil boligområdet Nansenløkka er ferdig bygd i 2024.

Urbant andelslandbruk på felt 8.4.

OBOS har initiert Fornebu Samdyrkelag som drives med egen gartner og andelshavere fra hele Fornebu. Foreløpig drives tiltaket på området 8.4 ved Punkt men skal på sikt bli del av de nye boligområdene

Parsellhageforeningen - felt 9.2

Det er også etablert en egen parsellhageforening med tilhold på Punkt, og mellom Punkt og Nansenparken.

Spiren – felt 9.2

Et pilotprosjekt fra OBOS med stort fokus på biologisk mangfold i bynaturen. Pilotprosjektet tilhører boligprosjektet Storøykilen felt 9.6, men er flyttet til felt 9.2 mellom barnehagen og Nansenparken

Utendørs møteplasser

Utendørs møteplasser er etablert en rekke steder på Fornebu, både knyttet til boligområdene, Nansenparken og friområdene.

Skoler mm.

Eksisterende og fremtidige skoler er møteplasser og inneholder alle lokaler som kan benyttes gratis av organisasjoner og frivilligheten etter skoletid. Kommunen vil fremover gjøre lokalene mer tilgjengelig, blant annet gjennom en elektronisk bookingløsning.

Hundsund skole har kantine og spisesal, auditorium med scene (150 pers), miljøverksted/aktivitetslokale, auditorium stort (165 plasser), auditorium lite x 2 (60 plasser) og en flerbrukshall.

Storøya grendehus har en hall med scene og amfi, auditorium med galleri (64 plasser), musikkrom, mat og helserom, kunst og håndverkssal, tre- og tekstilverksted og flerbrukssal med tribune.

Treklang- Oksenøya senter

Treklang er kommunes største byggeprosjekt til nå og består av barnehage, skole og bo- og behandlingssenter, samt flerbrukshall med turnfasiliteter og fotballbane utendørs.

Treklang har følgende funksjoner: samlingssal med scene (150-300 pers), mindre amfi, vitensenter, musikk/danserom, musikkrom med lagerplass, kunst og håndverksavdeling, flerbrukshall, kunstgressbane og store utendørs lekeområder, felleskjøkken, dagaktivitetssenter med tekjøkken, en storstue med kantine (75 pers +), møterom og et allrom med amfitrapp.

Treklang er tilrettelagt for unge og eldre og vil ha en felles senterledelse som skal tilrettelegge for sambruk og at senteret i størst mulig grad er åpent for nabolaget. Treklang åpner i august 2022.

Aktiviteter og tilbud

Etter skoletid er etablert på OBOS Punkt og ble satt igang for barn som ikke lenger kan bruke SFO, og med foreldre og voksne, som i all hovedsak syns at barna er for små til å gå hjem til tomt hus. En kjernegruppe på tre personer og ukentlig inntil fem frivillige driver tilbudet, som er planlagt i dialog med FAU/Storøya skole, og der de voksne har gyldig politiattest og de har taushetsplikt. Opplegget er dokumentert og årlig evaluert/vurdert.

PunktYung er en åpen møteplass, men med et spisset tilbud innen gaming, programmering, pcbygging, samt tiltak i samarbeid med skole. Stedet ledes av Bærum kommune v/Ungdom og fritid. PunktYung utvikles kontinuerlig og det er etablert et samarbeid med Fornebupiloten, både knyttet til finansiering av nødvendig utstyr og for tilrettelegging av selvstyrte aktiviteter i regi av lag, foreninger,

PunktYung er også tilgjengelig for selvorganisert aktivitet. Lokalene blir brukt 5-7 dager i uken. Ungdom og fritid disponerer også GAD-bygget på Punkt (200 kvm), tilrettelagt for selvorganisert aktivitet med musikkstudio, redesignverksted og street-art workspace.

Det er økende oppslutning til stedet, såpass at man nå ser behovet for andre og større lokaler, samt åpningstider flere dager i uka. Erfaringer høsten 2021 viser at 8.klassinger som tidligere deltok på Etter skoletid fortsetter å bruke stedet.



Språkkafé ble etablert høsten 2021 i lokalene til Fornebupiloten. En gruppe frivillige, som alle er pedagoger, leder arbeidet, og målgrupper er innbyggere som bor i området, som følger ansatte ved bedrifter.

Småbarnstreff på PUNKT – uformelt treffsted for småbarnsforeldre i permisjon. Utgangspunktet for tilbudet var å etablere en møteplass for pappaer i perm. Hensikten av å gi et tilbud til alenegående fedre og gjennom det bidra til lokalt nettverk for nye, unge småbarnsforeldre.

Fornebudagene gjennomføres i regi av Fornebupiloten og skal fremover bidra til å mobilisere lokalsamfunnet gjennom de eksisterende aktivitetene, og i økende grad med samarbeid og presentasjon av lokale lag og foreninger, skoler, barnehager og andre aktører. Det skal arrangeres konserter og forestillinger både inne og ute.

TorsdagsPorten – uformelt talkshow med nabolagsprofil, drives av frivillige og Fornebupiloten. Aker/ Fornebuporten bidrar med lokaler og tilrettelegging for arrangementene. Tidlig åpne dører, mulighet for å kjøpe mat og drikke, pause, uformell tone, stemning som aksepterer at man handler drikke under showet, hilse-på-hverandre er integrert i opplegget.

Karitråkket – turgruppe med ukentlige gå-turer hele året, inkl. alle ferieperioder, som også oppsøker felles opplevelser, og spiser lunsj sammen.

Fornebu senioruniversitet er arrangør av foredrag. mange møtes til lunsj/kaffe etterpå. I 2022 over 400 medlemmer som betaler årlig medlemsavgift. De har etablert en struktur med vertskap og sjauengjeng for samtlige arrangement og har kjente samfunns-profiler og tema på programmet. Har høsten 2021 hatt ukentlige arrangementer, vil gjennomføre annenhver uke fra 2022.

Senioruniversitetet er faste brukere av Fornebupiloten. FSU engasjerer seg i planprosesser og større enkeltsaker og samarbeider med andre organisasjoner.

Snarøya sportsklubb og det ny startede Oksen idrettslag bidrar med organisert idrettsvirksomhet.

Den gamle flyplassbebyggelsen

Flytårnet Fornebu AS er eid av Bærum kommune og forvalter den gamle flyplassbebyggelsen. Kommunen overtok selskapet høsten 2020. Det er i dag nærmere 150 store og små leietaker, de fleste innen kulturvirksomhet. Selskapet jobber både med å rehabilitere bygningene og samtidig utvikle virksomheten og aktiviteten som allerede finnes på området. Styret for selskapet skal før sommeren legge frem en langsiktig strategi som skal behandles politisk og deretter gi rammer for utvikling av virksomheten.

Flytårnet kultursenter er medlemsorganisasjonen som består av leietakerne ved Flytårnet. inkl. et aktivt, frivillig styre. Pr. i dag er de innholdsprodusenter for arrangementer f.eks. for åpne dager, gallerier mm.

I Flytårnet finnes det nå flere gallerier og et bredt spekter av utøvende kunstnere. I hangarene vil det fremover gjennomføres både konserter og show som kommer i tillegg til produksjonen av tvunderholdning. På gateplan vektlegges det utadrettet og publikumsvennlige aktiviteter og det er åpnet nye serveringssteder. Flytårnet er også blitt fast sted for Reko-marked for lokalprodusert mat.





MULIGHETER PÅ KORT SIKT

Det er etablert flere nye møteplasser, delvis midlertidige løsninger i påvente av at den videre utbyggingen på Fornebu. Det er en klar felles målsetting om å fortsette å utvikle nye møteplasser og tilbud på Fornebu. Åpningen av Treklang Oksenøya senter fra høsten 2022, vil være et viktig første område for å etablere nye tilbud. Litt lenger frem i tid, skal både Tårnet Ungdomsskole og nytt folkebibliotek ved Flytårnet være klare til bruk i 2027 og deretter flerbrukshuset ved Fornebu S. Som del av budsjettbehandlingen i november 2021 ga hovedutvalg MIK følgende oppdrag; «Kommunedirektøren bes vurdere om det kan etableres midlertidige tilbud for kultur, folkebibliotek og ungdomstilbud som kompenserer for at Tårnet ungdomsskole utsettes fra 2025 til 2027.»

Ungdomstilbud ved Flytårnet

Eksisterende og fremtidige skoler er møteplass Ungdomstilbudene, som i dag er lokalisert på Punkt, disponerer lokaler som er i ferd med å bli for små og som delvis er lite egnet. I tillegg har leieforholdet en kort tidshorisont. Ungdomsaktiviteten ved Punkt bør derfor lokaliseres et annet sted.

Dagens ungdomstilbud driftes av kommunen, Fornebupiloten, frivillige og dels selvorganisert. Tilbud er tilgjengelig og åpent 5-7 dager i uken. Dagens tilbud kan i sin helhet videreføres og flyttes til nye egnede lokaler. Dagens aktiviteter er:

- Etter skoletid, et tilbud for skoleelever fra 5. klasse. Dette driftes av foreldre.
- PunktYung, en åpen møteplass med et spisset tilbud innen gaming, programmering, pc-lab, samt tiltak i samarbeid med skole. Tilbudet driftes av kommunen v/Ungdom og fritid.
- Ulike selvorganiserte aktiviteter i regi av lag, foreninger, FAU og ildsjeler.
- Selvorganisert aktivitet med musikkstudio, redesignverksted og street-art workspace.



Illustrasjonsbilde: Tøyen bibliotek

Grunnet et voksende ungdomsmiljø, etterlyses stadig et utvidet tilbud ut over eksisterende aktivitetstilbud. Innhold må tilpasses og tilrettelegges sammen med dagens og fremtidige brukere av ungdomstilbudet. Flysimulatoren, som nå er en del av “Kultur på hjul” vil kunne innlemmes i et fremtidig ungdomstilbud. Avhengig av hvilke lokaler som kan stilles til disposisjon, må innholdet tilpasses deretter. Flytårnområdet har store arealer som også vil kunne egne seg til mer plasskrevende aktiviteter som klatring (buldrevegg), ny-sirkus og aktiviteter som idretten ellers ikke ivaretar.

Den gamle flytårnbebyggelsen er godt etablert med en tydelig kulturprofil. Området er i utvikling og det vil etableres flere utadrettede publikumsrettede tilbud på området etter hvert. Innhold og aktiviteter som kan gi gode synergier for et ungdomstilbud.

Kommunen og Flytårnet Fornebu as (utleier) har dialog om lokaler som kan være egnet til de ungdomstilbudene som i dag er lokalisert ved Punkt og om mulige nye typer tilbud/aktivitet. Det finnes muligheter til sambruk av lokaler og gode synergier mellom ungdomsaktiviteter og eksisterende leietakere på Flytårnet. Eksempler på samarbeid kan være med utøvende kunstnere, kunsthøgskolen DTK, lyd og bildemiljøene eller flysimulatoren som nå er en del av “Kultur på hjul”. Det planlegges noe sambruk mellom ungdomstilbud, folkebibliotek og skole, men det vil være behov for mer areal og da kan man også se for seg at midlertidige arealer i Flytårnets gamle bygningsmasse også kan videreføres og bli et permanent tilbud på sikt.

Kommunen vurderer også om en mindre del av lokalene der Forneburingen barnehage i dag holder til kan brukes til ungdomstilbud. Barnehagen vil i hovedsak flytte til Treklang Oksenøya når senteret åpner i august.

Midlertidig bibliotek

Hovedutvalg Miljø, idrett og kultur har bedt Kommunedirektøren vurdere om det er mulig å etablere et midlertidig bibliotek på Fornebu, frem til det nye folkebiblioteket ved Flytårnet står klart. Det finnes i dag en selvbetjent boksamling på Fornebu S. Dette er ikke å betrakte som et bibliotek, men et selvbetjent tilbud der publikum kan låne og levere egne bøker til hyllene som er utplassert.

Det skal innen 2027 etableres et nytt folkebibliotek ved Flytårnet. Biblioteket skal samlokaliseres med skole, men skal samtidig ha en tydelig og selvstendig plassering i bybildet og være tilgjengelig for alle. Å få på plass et midlertidig bibliotek vil være av betydning for et nyetablert område som Fornebu. Moderne bibliotek har mange steder blitt en ny betydelige møteplass med tilrettelegging av ulike aktivitetstilbud som tradisjonelt ikke har vært en del av folkebibliotektilbudet som verksted, systue, datarom, utlån av utstyr og lignende. Dagens folkebibliotek er derfor mer enn inn- og utlån av bøker.

Folkebiblioteket som institusjon er i forandring og finner stadig nye former, med mer vekt på aktiv formidling, offentlig samtale og uavhengig debatt. Samtidig skal de fortsatt fremme opplysning,

utdanning og annen kulturell virksomhet. Gjennom formidling og kunnskapsdeling når bibliotekene ut til alle, både barn, ungdom, voksne og seniorer. Bibliotekene er uavhengige møteplasser for innbyggere på tvers av aldergrupper. Bibliotekenes rolle i lokalsamfunnet er med på å styrke samskaping og deltakelse.

Et midlertidig bibliotek på Fornebu, må være et komplett lokalbibliotek med tilbud om bøker og medier med samme tilbud som bibliotekene på Eiksmarka og Høvik. Det vil også legges til rette for formidling og kunnskapsdeling. Alle bibliotek, uavhengig av størrelse, har i dag samme tilgang til bøker gjennom transportordningen mellom bibliotekene. Bibliotekets transportordning sørger for levering og henting av bøker fem dager i uken.

Biblioteket bør være betjent 6 dager i uken, og med selvbetjent utvidet åpningstid ("meråpent"), i tillegg til ordinær åpningstid. Et midlertidig bibliotek bør også legge spesielt til rette for barn og unge, i tråd med meldte behov, men også i tråd med kommunens satsinger. En samlokalisering med et ungdomstilbud vil kunne forsterke dette tilbudet.

Plassering av et midlertidig bibliotektilbud i Flytårnet eksisterende bygningsmasse, vil styrke kulturprofilen ved Flytårnet og forberede en permanent løsning. Kommunen og Flytårnet Fornebu as (utleier) har dialog om lokaler som kan være egnet til et midlertidig bibliotek. Et midlertidig bibliotektilbud kan også tenkes innenfor Treklang- Oksenøya senter, der det vil være fellesarealer som kan benyttes.

OKSENØYA SENTER

Treklang - Oksenøya senter - er det første og største prosjektet til Bærum kommune der formålsbygg for unge og eldre samlokaliseres på samme tomt.

Det skal etableres en 5-parallell barneskole, barnehage for 300 barn, flerbrukshall, 9'er kunstgress fotballbane, nærmiljøanlegg og sykehjem med 150 beboerenheter.

Skole, barnehage og sykehjem er lokalisert i tre separate bygg som er fysisk bundet sammen under terreng. Flerbrukshall og parkering med fellesfunksjoner legges under bakken, slik at dekket over disse kan benyttes som uteareal.



Treklang - Oksenøya senter – nye aktiviteter

Treklang Oksenøya senter vil fra høsten 2022 gi mulighet til en rekke aktiviteter knyttet til de ulike fellesarealene, slik som samlingssal med scene, vitensenter, musikk/danserom, musikkrom med lagerplass, kunst og håndverksavdeling og ulike typer møterom. Treklang er tilrettelagt for unge og eldre og vil ha en felles senterledelse.

Det pågår et arbeid med å beskrive hvilke aktiviteter som kan finnes ved senteret og det er påbegynt en prosess der både Fornebupiloten og idrettslaget Oksen med flere vil delta.

Kommunen ønsker gode innspill til hvordan Treklang kan tas i bruk av nærmiljøet.

Aktivitetshall for ungdom?

Det ble høsten 2020 lagt frem et initiativ om etablering av en midlertidig aktivitetstall for egenorganisert aktivitet for ungdom på Fornebu. Det beskrives et bredt spekter av aktiviteter og arrangement slik som parkour, streetbasket, sandvolleyball, kampsport, dans og teater.

Hovedutvalg for Miljø, idrett og kultur har tidligere bedt Kommunedirektøren medvirke til at aktivitetshallen kan realiseres, og ved behandling av budsjettet for 2022 vedtok Kommunestyret å avsette 3 mill kroner til formålet.

Det er nå det nyetablerte idrettslaget Oksen som har hovedansvaret for initiativet, mens Fornebulandet Vel og Fornebupiloten er en støttespiller. Det er fra initiativtaker igangsatt en prosess med å finne egnet tomt og det sendt byggesøknad til kommunen. Det pågår dialog om hva som eventuelt kan være en egnet lokalisering.

Prosjektet er lagt frem for Bærum idrettsrådsråd og er gitt en første vurdering ved rullering av anleggsplanen for fysisk aktivitet i 2021.

Prosjektet har en foreløpig kostnadsramme knyttet til oppføring og initiativtaker er i dialog med bidragsytere for finansiering. Løsning for drift av anlegget og kostnader til drift er foreløpig ikke tilstrekkelig avklart. Kommunen vil samarbeide videre med Oksen Idrettslag om å avklare forslaget.

Idrettslaget Oksen vil som et første tiltak søke om tid i den nye flerbrukshallen i Treklang- Oksenøya og ønsker å forsøke ut konseptet med åpen hall, der barn og ungdom som ikke driver organisert lagidrett kan få anledning til å bruke hallen. Tilsvarende tilbud finnes i dag på Rud idrettspark.



LANGSIKTIGE MULIGHETER

Hovedplanen for Fornebu innebærer på lang sikt utbygging av 11 000 boliger som tilsier at Fornebu i 2040 kan utgjøre om lag 25 000 innbyggere hvis vi regner ca 2,3 beboere pr bolig. I tillegg kommer en stor andel arbeidstakere. Med dette som bakteppe er det i denne del 3 beskrevet hvilke kulturfunksjoner som det på lang sikt kan være etterspørsel for, både i offentlig og privat regi. Dette er en skisse som senere kan følges opp i de varslede arealplanene men som ikke må forveksles med en forpliktende plan for kommunens fremtidige investeringer. Investeringer som kommunen planlegger å gjennomføre vil på vanlig måte innarbeides i den langsiktige investeringsplanen (LDIP) og i de årlige budsjett og økonomiplanene.

Planlagt etablering av et permanent folkebibliotek på Fornebu vil bli behandlet helhetlig i en egen sak og er ikke beskrevet her. Idrettstilbudet på Fornebu er i hovedsak omhandlet i planen for fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv og ikke beskrevet her.

Kulturscener og – saler

Kulturscener og-saler er lokaler som brukes både til øving og fremføring av teater, musikk, dans, kor, foredrag, samlinger og annet, enten i offentlig eller privat regi. Det er viktig med lokaler egnet for hele bredden av det mangfoldige kulturlivet; aktivitetslokaler, øvingslokaler, fremføringslokaler, visningslokaler, lager og møteplasser. Kulturscener og saler er spesielt viktig for barn og unges mulighet for deltakelse og utvikling av egne talenter.

Utgangspunkt

På Fornebu finnes i dag skolenes amfi, forsamlingssaler og idrettshaller, men ingen scener eller saler kun til kulturformål.

I det heleide kommunale selskapet Flytårnet Fornebu as leier H3 Arena i dag to saler i hangaren som innspillingssal for TV-produksjon med publikum, men det er også planer om at virksomheten fremover vil dekke flere typer virksomheter, også konserter og forestillinger.

Øvrige kulturlokaler i kommunen i dag;

- Bærum Kulturhus med 533 seter i store sal og 60/120 i Underhuset.
- Bærum Teater har 287 (+19) seter og Lille scene 90 seter.
- Kulturhuset Stabekk kino eies av kommunen, men driftes av en lokal brukerforening. Den gamle kinosalen er ikke spesielt godt egnet, men benyttes bl.a. til kulturaktiviteter og har 95/150 plasser.

I privat regi har vi Folkebadet i Sandvika, som åpnet sin scene høsten 2021 med plass til om lag 300 publikummere.

Samlet sett er det allerede i dag mangel på scener og saler for fremføringer for det lokale kulturlivet i Bærum. Kulturlivet etterlyser mer tid for prøver og fremføring. I dag er det kamp om plassen og ønsket tid for både prøver og fremføring må reduseres. For større og dyrere konserter er Bærum kulturhus med sine 533 seter for lite og kommunen mangler fleksible saler og saler med skyveamfi.

Fremtidig behov

Det lokale kulturlivet på Fornebu, med teater og dansegrupper, kor og orkester, korps og band vil i takt med flere innbyggere ha behov for enkle og rimelige scener. I tillegg vil Fornebu i økende grad bli en destinasjon for kommersielle konserter og forestillinger, både som resultat av flere innbyggere, men også fordi Fornebubanen vil gi enklere tilgjengelighet fra hele regionen.

Det lokale kulturlivet vil ha behov for tilgang til scener over tid og gjennom hele døgnet. Eksempelvis vil teatergrupper ha behov for flere uker sammenhengende booking av scener for øving og fremføring. Konserter og andre kulturarrangementer vil også ha behov for riggtid i forkant av selve arrangementet. Samlet sett gjør dette det erfaringsmessig krevende å kombinere med skolebruk. Kultur må ha egne eksklusive arealer i tillegg til tilgang til skolens forsamlingsarealer.

Kulturlivet har også behov for forutsigbarhet da planlegging og booking ofte skjer ett år i forkant av forestillinger og konserter.

Small/Black-box:

Liten kulturscene for små arrangementer/oppsetninger- erfaringsmessig kan de være basert på selvbetjening. Typiske brukere er mindre teatergrupper og små konserter, men kan også brukes til øvingslokaler og foredrag.

- Kapasitet: 100-150 seter
- Drift: Kultur

Mulig sambruk og samlokalisering: Kultur, bibliotek, ungdom, skole.

Medium:

Klubbscene og formidlingssal.

- Kapasitet: 300+ seter

Typiske brukere er ungdommens kulturmønstring, kor, teatergrupper, konserter, foredrag/møter, kulturskolen og biblioteket.

- Drift: Kultur

Mulig sambruk og samlokalisering: Kultur, bibliotek, ungdom, skole

Large

Multisal med skyveamfi.

- Kapasitet: 750 – 1.200 seter

Typiske brukere er konserter og forestillinger for et regionalt publikum.

- Drift: Offentlig / Privat

Sambruk: Kultur, bibliotek, ungdom, skole

Til vurdering

Følgende muligheter kan inngå i en langsiktige plan for scener og saler til kulturformål på Fornebu:

1. Planlegge for 2-3 små scener/ black box (100-150 seter) innenfor Fornebuområdet som gjennomføres i takt med befolkningsutviklingen. Det vurderes ulike modeller for eierskap og drift.
2. En liten scene som del av et flerbrukshus ved Fornebu S, i kombinasjon med lokaler for frivilligsentral, kirkerom og livssynsåpne seremonirom.
3. Skolene på Fornebu gjøres tilgjengelig for enklere arrangementer utenom skoletid.
4. En medium stor scene (300+ seter) samlokalisert med kommende folkebibliotek ved Flytårnet.
5. En stor scene (750-1 200 seter) i det gamle Flytårnet Fornebu. Det heleide selskapet Flytårnet Fornebu as kan legge til rette for at en del av hangaren utvikles til scene med både kommersielle arrangementer og perioder med lokal/ amatørbasert virksomhet. Etablering av en stor scene i eksisterende bygningsmasse er ikke avhengig av etablering av øvrige kulturfunksjoner som bibliotek og ungdomstilbud, men kan etableres på et tidligere tidspunkt enn 2027



Møteplasser for ungdom

Ungdom trenger innendørs og utendørs ikke-kommersielle møteplasser i tillegg til skole og idrettstilbud. Dette er funksjoner som gir grunnlag for en god og trygg ungdomstid. Tilbud til ungdom benevnes med ulike navn, som fritidsklubb, ungdomsklubb, ungdomshus, kulturhus for ungdom, fritidssenter, aktivitetshus og tilbud til uorganisert ungdom. Her brukes benevnelsen åpne møteplasser for ungdom. I denne sammenheng omfatter det ikke organisert idrett eller aktiviteter i regi av skolen.

Utgangspunkt

De tradisjonelle fritidsklubbene har endret seg siden de første fritidsklubbene ble etablert på 70-tallet. Fritidsklubbene i Bærum i dag har ulikt innhold, men felles for alle er den åpne møteplassen og tilrettelegging for ulike aktiviteter som verksted og øvingsrom. På skolene er det satt av areal til idrett, og skolene skal også tilrettelegges for fritidsaktiviteter etter skoletid, innendørs og utendørs.

Utvikling fremover

Prognosen viser at ungdomsgruppen fra 13-19 år nærmest dobles fra 2020 til 2030 og utgjør 1650 personer for områdene Fornebu, Snarøya og Lysaker i 2030. Prognose befolkning; Snarøya, Fornebu og Lysaker (Kilde 2020)

UTVIKLING FRA 2020 TIL 2030

	2020	2025	2030	2035	2040
13–15 ÅR	390	580	750	860	1 010
16–19 ÅR	500	730	900	1 070	1 220
SUM	890	1 320	1 650	1 930	2 230
Økning fra 2020		420	760	1 040	1 340

For å møte den voksende andelen ungdommer på Fornebu, er det viktig å se på et bredt spekter av ungdomsrettede funksjoner som i tillegg til idrett kan være:

1. Felles ikke-kommersiell møteplass (kafe)
2. Fleksible aktivitetsrom/verksteder
3. Scener
4. Aktivitetsarealer/-hall for plasskrevende aktiviteter som skate, klatring, flysimulator og lignende (Ikke tradisjonell idrett).

Samlet arealbehov til fleksible aktivitetsrom/ verksteder og møteplasser kan utgjøre ca. 400 m². Det vil være behov for eksklusive arealer for verksteder, men noe areal vil kunne sambrukes med skole og bibliotek. Behovet for scener og saler er omtalt tidligere.

Funksjoner som helsestasjon for ungdom, fritidsklubb og nærmiljøanlegg er i Kommunedelplan 3skissert med lokalisering på Flytårnområdet, i nær tilknytning til sentrumsområdet.

På denne måten ligger forholdene til rette for flere aktive møtesteder for ungdom med et bredt tilbud av aktiviteter, både organiserte og mer uformelle, over store deler av Fornebu.

En lokalisering av ungdomstilbud ved det gamle Flytårnet, vil i tillegg til sambruk av øvrige kommunale lokaler/funksjoner også kunne trekke veksler på kulturkompetansen man finner i kulturnæringene i Kulturgata.

Til vurdering

I tillegg til scener og saler, beskrevet tidligere og lokaler ved skolene, er det behov for lokaler særskilt tilrettelagt for ungdom: åpen møteplass/kafe, fleksible aktivitetsrom/ verksted og nær tilgang til kulturscener. På lang sikt anslås det å være behov for om lag 400 kvm. Det vurderes ulike modeller for eierskap og drift.

Frivilligsentral

Utgangspunkt

Frivilligsentralen Fornebupiloten er nå etablert i Fornebu S, i leide lokaler med kontor og et lokale som rommer inntil 100 personer. Tiltaket er en direkte oppfølging av tydelige politiske signaler om behovet for flere møteplasser på Fornebu. Fornebupiloten skal legge til rette for mangfoldige møteplasser bygget på frivillighetens premisser og lokale ønsker i samhandling med frivillige, lag og foreninger, næring og kommune.

Fornebupiloten benyttes også av kommunen til dialog- og informasjonsmøter for kommunen. Pandemien har utsatt en del planlagte arrangementer, men noen lokallag er allerede i gang med aktiviteter og møter, alt fra etter skoletid-tilbud til Fornebu senioruniversitet.

Utvikling fremover

I takt med økt befolkning vil være behov for større og fleksible lokaler til frivilligsentralens virksomhet. Det vil være behov for møterom og forsamlingslokaler for samlinger på opptil 200-300plasser. Det vil være behov for kontor, møterom og ett større forsamlingsrom. Leieforholdet på Fornebu S utløper i 2028.

Til vurdering

Frivilligsentralen dekker et delvis behov for ikke- kommersielle møteplasser og kan gjennom en samlokalisering med andre funksjoner gi en smartere og utvidet bruk. Samlokalisering med bibliotek gir ofte gode synergier for både bibliotek og frivilligsentral. Men en plassering av frivilligsentralen ved Flytårnet, vil vi få en muligens for stor sentralisering av kulturfunksjoner på ett sted. Frivilligsentralen kan derfor tenkes som en sentral del av flerbrukshuset ved Fornebu S og samlokaliseres med andre funksjoner, blant annet en fleksibel scene.

Kunstformidling

Utgangspunkt

I KDP3 vedtatte bestemmelser er Flytårnområdet (område 8.2) utpekt som et tyngdepunkt for kultur. Det er allerede et etablert kunst- og kulturmiljø rundt det gamle flyplassområdet. I dag forvaltes den gamle brannstasjonen av kommunens Eiendomsenhet, mens kommunen er eneeier av selskapet Flytårnet Fornebu as som forvalter resten av bygningsmassen. Selskapet samarbeider med medlemsorganisasjonen «Flytårnet kultursenter».

I dag finner vi nærmere 100 atelierer og verksteder på området. Det er billedkunstnere, treskjærere, keramikere, billedhuggere, glasskunstnere, fotografer, musikere, rammemaker, kurator, konservator og interiørdesignere, samt galleriene Volart, Galleri DC-3, Galleri Odonata, kunstfagskolen Det Tverrfaglige Kunstinstitutt og Bærum Kunsthall.

Bygningene huser i tillegg museene, Kultur på Hjul, Vespamuseet og Fornebuhistorisk Museum. Andre aktører er H3 Arena- eventhall (Stjernekamp, Idol .m.m), vintagebutikk, radiostasjonen Ordentlig Radio, Victor Trutts danse- og ballettskole, restauranten Odonata og en ny vinbar.

Til vurdering

De ulike kulturaktørene innen kunstfeltet har skapt identitet til det gamle flyplassområdet og en betydelig del av virksomhetene bør videreføres. Bærum kunsthall har i dag tilhold i den gamle brannstasjonsbygningen. Den er kunstnerdrevet, er godt etablert og fyller en viktig kulturfunksjon nært til øvrige kulturtilbud og institusjoner i "Kulturgata". Kunsthallen løfter det kunstneriske nivået og har en viktig plass og funksjon i et område som skal preges av kunst og kultur. Kunsthallen bør enten sikres videre drift i den gamle brannstasjonen eller relokaliseres til Flytårnet Fornebu as.

Historieformidling

Utgangspunkt

Fornebu har en lang og kjent historie tilbake til middelalderen. I denne sammenheng omtales og vurderes flyplasshistorien fra 1939. Oslo lufthavn var i drift fra 1939 til 1989. Den 12. april 1940 ble flyplassen bombet uten nevneverdige skader på bygningene. Det tyske flyvåpenet hadde deretter dette som sin base på Fornebu frem til krigens slutt. I kartleggingen av krigens kulturminner på Fornebu har det vært registrert en rekke maskingeværstillinger/ kanonstillinger som fortsatt ligger tydelige i terrenget.

Det er i dag etablert et flyhistorisk museum på Fornebu lokalisert i den gamle bygningsmassen ved Flytårnet. Museet inneholder effekter og dokumentasjon fra flyplassens historie. Museet driftes av frivillige i Fornebuhistorisk forening. De har mottatt oppstartstøtte fra kommunen og får årlige driftsmidler. "Kultur på hjul" er et museum som viser en Vespa-samling og andre motorrelaterte effekter. Det er også bygget en flysimulator i samarbeid med elever på Rud vdg. Skole. Historielag er også i gang med et kartleggingsarbeid over eldre historie på Fornebu.

Til vurdering

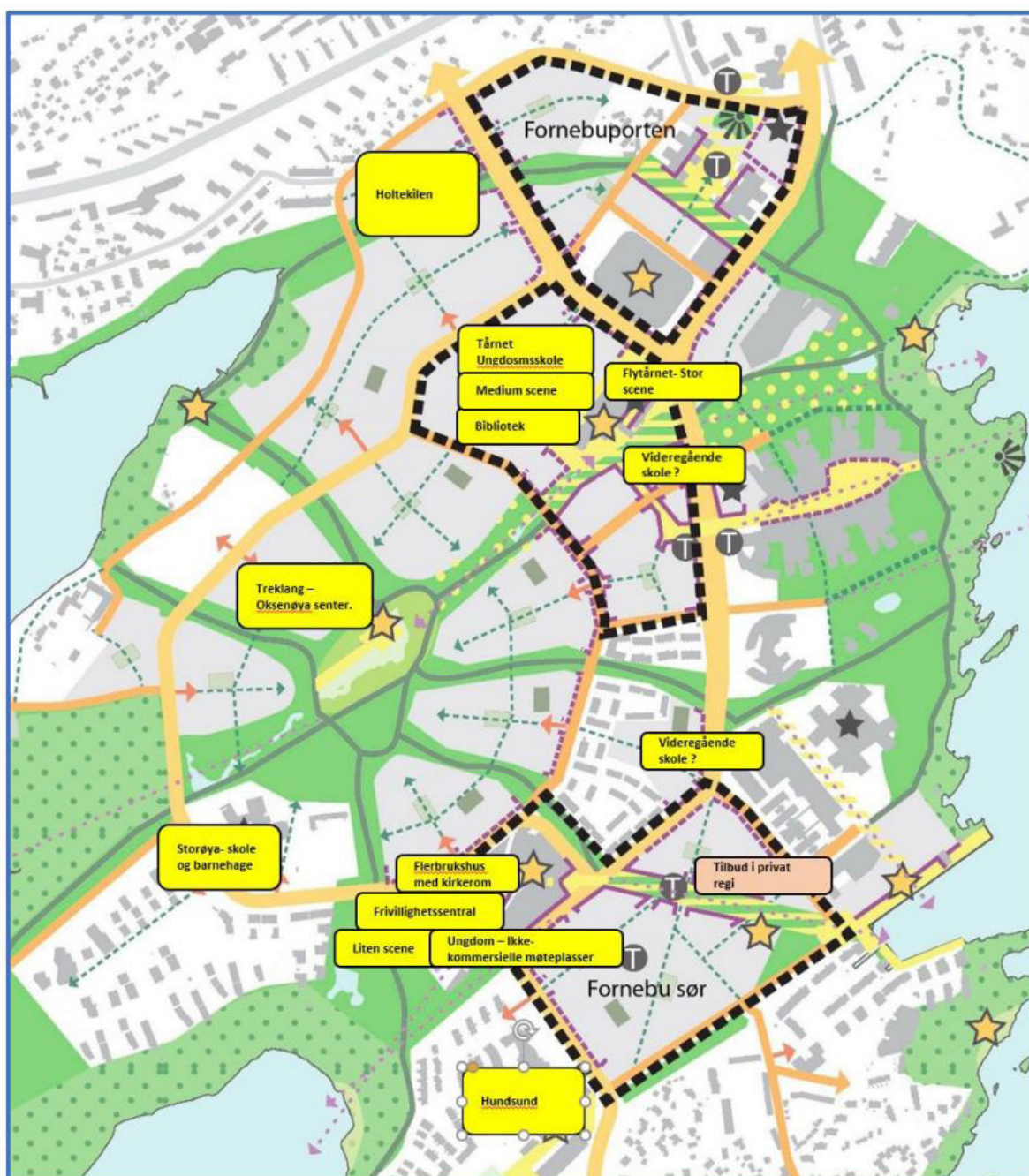
Historie kan formidles på mange ulike måter. Et visningssted for fysiske museumsgjenstander vil være plasskrevende. Vi finner flyhistoriske museer i Bodø og på Gardermoen. Flyplasshistorien på Fornebu kan ivaretas på flere måter. Et formidlingssenter som forteller både flyplass- og krigshistorien vil kunne ivareta dette. Ved bruk av moderne medier og hjelpemidler kan krigshistorien formidles på en aktiv måte. Et formidlingssenter kan knyttes til biblioteket. Dagens bibliotek har formidling som en av sine hovedoppgaver. Biblioteket kan igjen innredes med interiør og effekter som tydelig signaliserer og trekker linjer til flyplassens historie. Biblioteket med formidlingsarealer, kan innredes med historiske interiør, etter f.eks. modell fra Biblio på Tøyen. Funksjonene bibliotek og museum/historiefortelling bør derfor fysisk knyttes sammen.

På samme måte kan historieformidlingen kombineres med annen virksomhet i den gamle flyplassbebyggelsen, både inne og utendørs.

Lokalisering

Offentlige kulturfunksjoner er viktige byggeklosser i byutvikling. Riktig lokalisering av byggeklossene vil bidra til gode møteplasser, byliv og stedsidentitet flere steder på Fornebu.

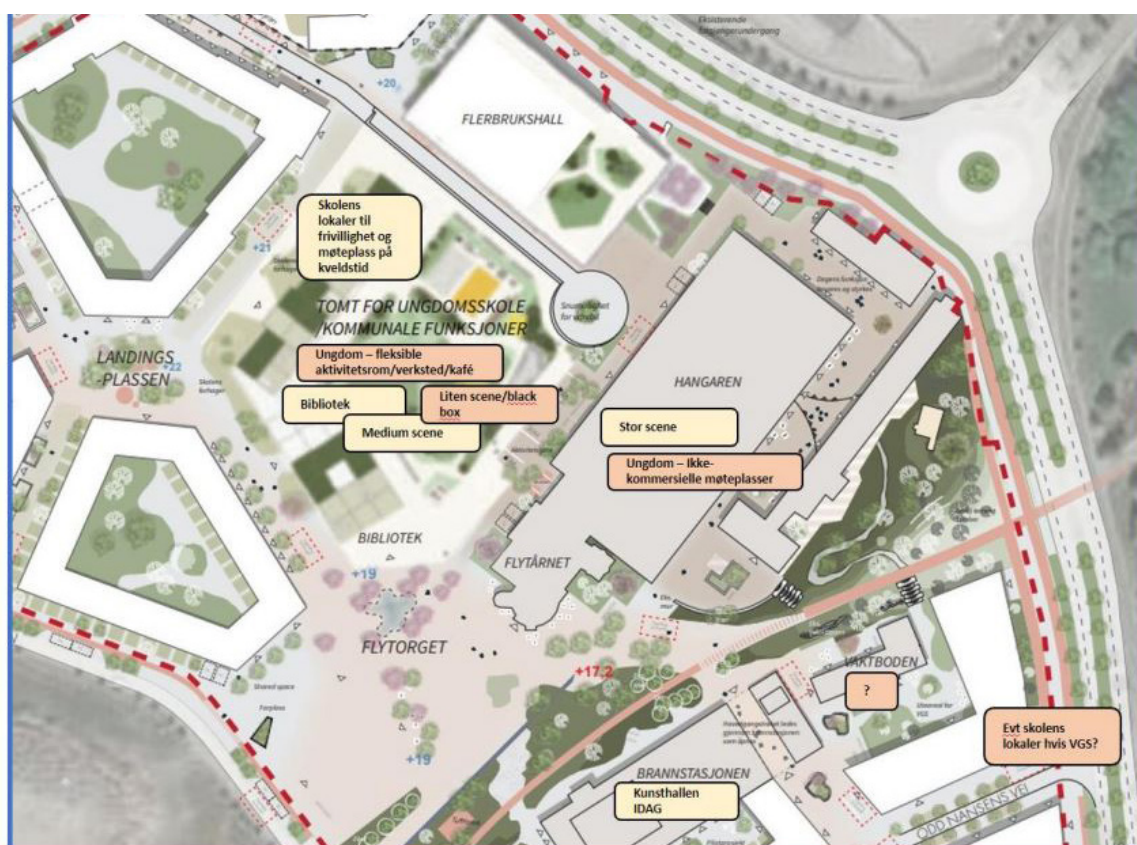
Befolkningsprognoser viser at befolkningen etter hvert vil bestå av flere unge, men også mange eldre. Det vil være behov for møteplasser med ulik lokalisering, funksjon og organisering. Variasjon vil være viktig for å gi et tilbud til mangfoldet i befolkningen.



Figur 2: Illustrasjon mulig lokalisering av kulturfunksjoner på Fornebu - langsiktig

Det er en utfordring å oppnå målet om sambruk/samlokalisering samtidig med rasjonell drift. Kulturscener bør ligge nært hverandre for optimal og rasjonell drift. Samtidig skal Fornebu utvikles til et område med innbyggertall på linje med en middels norsk by, funksjon og lokalisering bør også gjenspeile dette. Det er viktig å ha brukerens fokus ved programmering av de enkelte møteplassene, på den måten kan man også sikre tilpasninger til mangfoldet.

Det foreslås ikke å lokalisere offentlige kulturfunksjoner i andre områder på Fornebu enn ved flytårnområdet og Fornebu sør, inkl. torget ved Fornebu S.I tillegg til offentlige funksjoner, bør private kulturfunksjoner som kino, bowling og private danseskoler mv supplere det offentlige tilbudet. Dette blir spesielt viktig i Fornebu sør.



Figur 3: Illustrasjon mulig lokalisering av kulturfunksjoner Flytårnområdet - langsiktig

Flytårnområdet er allerede etablert som et kultursentrum, og dette skal videreføres i tråd med KDP3. Her bør man se på hvilke funksjoner som kan og bør lokaliseres i eksisterende bygningsmasse, (event også Brannstasjonsbygningen og Vaktboden («Luftwaffebygget»), og hva som bør inngå i ny bygningsmasse. Flytårnområdet vil med sentrale kulturfunksjoner kunne bli et kraftfullt og vitalt sentrumsområde. Innenfor eksisterende flytårnbebyggelse (hangaren, verkstedsgaten, flytårnet) vurderes det å innarbeide stor scene (750-1.200). Denne kan sambrukes med eksisterende funksjoner i hangaren.

Flerbrukshus med kirkerom lokaliseres på torget ved Fornebu S iht. politisk vedtak. Flerbrukshuset kan også omfatte lokaler til frivilligsentral og kulturtilbud som forsamlingsal/scene. Utforming, innhold og drift skal avklares i egen prosess.

Sentrumsallmenningen gjennom Fornebu sør fra Fornebu S til Rolfsbukten har i KDP3 ingen offentlige funksjoner og kommunen har ikke tilgang på tomt. Ettersom det her skal bygges en bystruktur er viktig at de private utbyggerne også tilrettelegger for møtelokaler og kulturfunksjoner som gir byen liv og er åpne for. Det er ekstra viktig her at private kulturfunksjoner supplerer de offentlige